

Кураленко О.Г.

соискатель Брянской государственной
инженерно-технологической академии

КОНЦЕССИЯ РАДИ СПАСЕНИЯ ОБЛАСТНОЙ КУЛЬТУРЫ

**реализация региональных проектов
в сфере социально-культурной инфраструктуры
на основе концессий
(по материалам брянской области)**

В процессе модернизации страны повышается роль культуры. В связи с этим органы власти субъектов РФ уделяют особое внимание инфраструктуре учреждений культуры (2). По богатству и значимости памятников истории, архитектуры, археологии Брянская область является одним из интереснейших регионов России. На ее территории имеется 4334 памятника истории и культуры, 1927 из них состоят под государственной охраной, в том числе – общероссийского значения¹.

Развитие материально-технической базы учреждений социально-культурной сферы Брянской области финансируется за счет средств консолидированного бюджета области. Помимо этого, осуществляется государственная поддержка из федерального бюджета и внебюджетных источников.

Аттракционы в парках культуры и отдыха физически изношены

Недостаточное финансирование привело к тому, что многие объекты находятся в неудовлетворительном состоянии. Большинство зданий учреждений культуры построено в

50-60-е годы прошлого века и требуют основательного ремонта, 21 здание признано аварийным. Многие аттракционы в парках культуры и отдыха физически изношены и не подлежат ремонту, что требует серьезных инвестиций в модернизацию оборудования.

В области музейного дела слабо развита материальная база. В этой сфере особо стоит отметить неудовлетворительное состояние сохранности коллекций. Кроме того, отсутствует отвечающая современным требованиям система

¹ По материалам управления культуры Брянской области.

обеспечения безопасности музейных фондов.

Сокращена до минимума ресурсная база клубного дела, многие из которых даже не отапливаются. В киноотрасли продолжается сокращение киносети, ухудшается материальная база, увеличивается процент изношенности оборудования.

Социально-экономическое развитие и развитие региональной культуры – это два взаимозависимых и неразделимых фактора будущего процветания Брянщины.

Именно потенциал культурного наследия древнейшего и богатейшего своей историей региона может стать залогом его будущего процветания, гарантией социальной стабильности, условием активизации многих хозяйственно-экономических преобразований. Уровень финансирования мероприятий в данной отрасли должен быть ориентирован как на сохранение наследия, так и на развитие культурного потенциала Брянской области.

Выход:
государственно-частное
партнерство

Возможностей государства явно недостаточно для решения накопившихся проблем в этой области. Кроме значительных инвестиций, связанных с содержанием и реконструкцией культурной инфраструктуры, возникает необходимость и в эффективном управлении этими объектами. Реальная потребность в капиталовложениях более чем в 10 раз превышает объемы, предусмотренные бюджетом.

Поскольку возможности наращивания доходной части консолидированного бюджета Брянской области существенно ограничены, руководству региона необходимо рассмотреть вопрос привлечения к участию в проектах, направленных на развитие отраслей социально-культурной инфраструктуры общества, организаций частного сектора с дополнительными источниками финансирования.

В субъекте отсутствует опыт реализации подобного рода проектов. Однако, учитывая потребности региона во внебюджетном финансировании, можно сделать вывод о перспективности применения механизмов государственно-частного партнерства (ГЧП) в данной отрасли.

Согласно проведенному анализу по применимости форм ГЧП в отрасли культурной инфраструктуры и опыту других регионов (Санкт-Петербург и Ленинградская область, Москва и Московская область, Тверская, Калужская области и др.), самой эффективной формой ГЧП в этой сфере является

потенциал
культурного наследия
древнейшей
и богатейшей
своей историей
Брянской области
может стать залогом ее
будущего процветания

концессия. Это обусловлено следующими причинами:

- долгосрочность концессий (отличие от договоров аренды, контрактных соглашений): концедент и концессионер осуществляют стратегическое планирование своей деятельности;
- концессионер имеет более полную степень свободы в принятии управленческих и административных решений (отличие от совместных (государственно-частных) предприятий);
- концедент уступает (передает) концессионеру права владения и пользования объектами на возмездной основе, оставляя за собой право распоряжения;
- в пределах условий концессионного соглашения (договора) у концедента имеется достаточное количество рычагов воздействия на концессионера, прописанных в соглашении, в случае нарушения им указанных условий, а также при необходимости защиты общественного интереса;

уровень
финансирования
мероприятий в сфере
культуры должен быть
ориентирован
на сохранение наследия
и развитие культурного
потенциала
Брянской области

– наличие концессионного законодательства на федеральном уровне.

Требуется законодательное регулирование

Правовые, экономические и социальные условия инвестиционной деятельности на территории Брянской области определяет закон от 19.08.96 № 29-3 «Об инвестиционной деятельности, налоговых льготах и гарантиях инвесторам на территории Брянской области». Для развития механизмов ГЧП на уровне Брянской области создан инвестиционный совет (4), основными целями и задачами деятельности которого являются:

- определение политики и координации деятельности по привлечению и размещению инвестиций на территории области;
 - принятие решения о целесообразности реализации инвестиционных проектов и возможности предоставления мер государственной поддержки, в том числе путем отбора инвестиционных проектов, нуждающихся в предоставлении финансовой поддержки за счет средств областного бюджета, предоставлении государственных гарантий области;
 - проведение конкурсных отборов инвестиционных проектов при передаче (или продаже) объектов недвижимости, находящихся в собственности Брянской области, требующих завершения строительства, реконструкции, капитального ремонта, в том числе путем заключения концессионных соглашений.
- Инвестиционным советом подготовлен проект положения о

порядке передачи (или продажи) объектов недвижимости, находящихся в собственности Брянской области, требующих завершения строительства, реконструкции, капитального ремонта, путем проведения конкурса. Помимо этого, сформирован пакет документов для реализации и заключения концессионного соглашения и ГЧП. Это даст возможность привлечь заинтересованных инвесторов к вложению средств в объекты социально-культурной сферы, находящиеся в собственности Брянской области, требующие завершения строительства, реконструкции, капитального ремонта.

Для того, чтобы в результате реализации инвестиционных проектов в социально-культурной сфере путем концессии получился положительный социально-экономический и политический эффект, необходимо сформировать:

- организационно-экономическую институциональную среду;
- механизм реализации концессий;
- систему распределения рисков между партнерами;
- систему государственного регулирования концессионных компаний на уровне субъекта.

От того, насколько полной и непротиворечивой будет законодательная база, институциональная среда, осуществлена экономическая и организационная проработка данного вопроса, будет зависеть успех или неудача введения концессии как формы ГЧП в область управления государственной собственностью социально-культурной сферы.

для развития
механизмов
государственно-частного
партнерства в сфере
культуры на уровне
Брянской области
создан инвестиционный
совет

Литература

1. Российская Федерация. Законы. О концессионных соглашениях: федеральный закон: от 21.07.2005: №115-ФЗ.
2. Постановление Правительства РФ «Об утверждении типового концессионного соглашения в отношении объектов культуры, спорта, организации отдыха граждан и туризма и иных объектов социально-культурного назначения» от 09.02.2007 №90.
3. Закон Брянской области «Об инвестиционной деятельности, налоговых льготах и гарантиях инвесторам на территории Брянской области» от 19.08.1996 №29-3 с изменениями и дополнениями.
4. Постановление администрации Брянской области «Об инвестиционном совете при администрации области» от 09.10.2007 №792.
5. Доклад «Об итогах работы Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации в 2007 году и задачах на 2008 год».

рп